

ভিক্ষা দেনে এরে আহিগিতৌ



ধনঞ্জয় রাজকুমার

ভিক্ষা দেনে এৰে আহিগিতৌ

ধনঞ্জয় ৰাজকুমাৰ

আসাম পাব্লিশাৰ্স

শিলচৰ

লেখকৰ আৰ আৰ লেখিক

ৰুৱাইয়ং-ই-ওমৰ শৈয়াম
ডিগল আতহানল মোৰে
মিকুপৰ চেৰি ফুল
হপনৰ বাবুয়ানি
কিমে অয়া আছং ইকাইতাপি
লক্ষ্মী গিথানক (নাটক)

ব্ৰজেন্দ্ৰকুমাৰ সিংহৰ লেখিক

চক্ৰবৰ্ত্তি
লেহাও ফুলগৰে
এলাৰ খুংতল
ধ্ৰুৱপদ
মেৱাক সেৱাক
কণ্ঠগিৰো
পুংলল
মেইকেই
বিৱহী যক্ষৰ এলাহান
জিনজিনি
পোৱেই (যুগ্ম সম্পাঃ)
মেয়েক মেঠেল ১ম ভাগ
বসবিলাস
চিকংলেই
সিকাডেইনি

ed. Bishnupriya Manipuri Language & Literature

ভূমিকা

লেৱিক এহানৰ কবিতা এতা ত্ৰিপুৰা চে ব সম্পাদক শ্ৰী সমৰজিৎ সিংহ পেয়া ইকৰেছুতা । শ্ৰীনীলকান্ত সিংহ বাব ড: অশোক সিনহাৰ পাং নিকুলিল । কবি দিল্‌স্‌ লক্ষীন্দ্র সিংহই লেৱিকহান লেহে মোৰে উৎস পাংকাল দেৱ কৃতজ্ঞতা প্ৰকাশ কৰিয়া ঔতা ঋণ হুজানি নাইতই ।

গীতা মুখাৰ্জি, সুশীল কুমাৰ সিংহ, পৰীক্ষা নিয়ামক, নাগাল্যান্ড, অধ্যক্ষ মহে সিংহ, অধ্যক্ষ হেমকান্তি সিংহ, অভিনেতা নিশিকান্ত সিংহ, শ্ৰীমতী অ সিংহ, কবি ভক্ত সিং গাছিৰ নাঙ তঙাল কৰে মাতানি থক । কিয়া লেৱিকহান লেহে তানুৰ সহায়তা পেয়া আহুৰিগ । পৰিমল সিংহই প্ৰফ জিতেন্দু নাথে প্ৰেসৰ কামে আটিয়া হিনপেইল । কল্যাণীয়া জ্যোতিৰ্ময় সি মণিদিপা সিংহ প্ৰেসৰ কামল গাইগ অছিলু ঔবাকা নিয়াম হিনপেইলা । শ্ৰেহাশিস দিখৌৰি ।

৮বিমলৰে লেৱিক এহান দেখুয়া নুয়াৰলু দুঃখ এহান এজনমে না ককইতই মোৰ প্ৰধান পাঠকগি ৮দিলীপ কুমাৰ সিংহ, ৮উত্তম কুমাৰ সিংহ ৮অধ্যক্ষ প্ৰসন্ন কুমাৰ সিংহ এপেই নেই । কাৰকাতে ইকৰলু ?

জয়া কম্পুটাৰ সেন্টাৰৰ বন্ধুবৰ দিলীপ ধৰ গিৱকৰ সাহায্য ঔতাৰকা ধন্যবাদ উপযুক্ত ভাষা বিসাৱেয়া নাপাউৰি ।

আসাম পাৱিশাৰ্চৰ কৰ্ণধাৰ হাজি নুৰুল লঙ্কৰ গিৱকৰ বিষ্ণুপ্ৰিয়া মণিপুৰী ভাষা প্ৰশংসা কৰৌৰি । ব্যবসা বুদ্ধিৰ প্ৰমাণতে না পেইলু ।

সূচীপত্র

অটগরে ৭

খুৎতল ৮ নুয়া করে অকরিক ৮ নুংকুপিগ ৯

নিরন্তর ৯ মাতানি নাইল ১০

বানার ছেয়াগ ১০

কনার বৌহান ১১ পথগ ১১

মাচুহান ১২ এপেই আছিল ১২ আরাক খানি ১৩

মাতিং বুললুতাই আহান ১৪

দ্বিয়বেদে ১৪ হাই বুলেদে ১৫ রঙ ১৫

হোলি ১৬ মাতেদে ১৬ পাশা খেলা ১৭

চরণ আহান ১৮ উপমা ১৮

এহান কিহান ১৯

ঔগ দিয়া ২০ খঙ আহানর তলে জোনাক ২০

বিবুলাগ অউরি ২১

রাতি এহান ২২ চতুর্থ শান্তি ২২ পাগলা মিঙালে ২৩

আহির পানি সিটা ২৪ যুঙেদে হবা দিন আহিতই ২৪ দুঃখ পাছে ২৫

তুমি থাই ২৬ দুঃখবে আর ২৬

খানিক করে ইমপানি অ ২৭

বানা আহান ২৮ পলাঙগ ২৮

ইপনহান ২৯

আকতা তোরে ২৯

নাপাউরি ৩০ সাঙ নাছি ৩০

কবি ল্যাংসটন হিউজরে ৩১

হমাজি গাটর পানি ৩২

অটগরে

কথাহান না কাড়লই অটগ,
ডেঙপাল্লর মাতাম ফাছে বুকগৎ কানহান দিয়া হুন
লাংকরেছি হারৌপিয়মর ঠইগর ডুকডুকানিহান ।
মাদানহানর গারিগৎ ইকরে দিং না থুঙছে আশাহা
খানি খামকরে দেই,
অকরাহানতে কই ! অকরাহান নায়া খামকরাহান
মন এহান খানি আহান দঢ়া করতা ।
আধারহানবে বেড়েয়া কাষা যিতইগ মায়াব মঞ্জুরীঃ
চেয়া আইকগা
আব লাল নাইকগা ।
পথগর গজে জঙিয়া পড়েছিল য়ারিহানল আইকগ
কথাহান না কাড়লই অটগ, আহিগ, নিংশাহান ।
এবাকা শাতক মালতী
খানিক করে আল তি ।
আশাহান খুংতাঙে করিয়া বাসাছি নুয়ারা পানি ।
খানিক করে লাগেই থংমেইহান ।
কাদাৎ বয়া আছে নেইহান ।
কইতে উমহান,
তিতাহান না ঠুমহান ।
গর দুয়ার নেই বানাহান
কিহানতে কানাহান ।
নুংশিহান,
তোরতাউ আর নেই উনি পুনচিহান ।

কিতর অকবা কিতর খামকরা হারনাপেয়া থাইল
কথাহান থায়াও কিতা, অর্থ দেকুরাগতে কই !
হমবুকুর ঔতা হাবি খট্টিপু পুরাণ ।
মাতানি মনাউরি বুললেতে মাতেহে বেলেইং ।
ভাবক নেই, থৌপু নেই, দহিনা নেই ।
কিতাউ মাংতু, কাবেউ মাংতু !
ঔতাউ মাতে বেলেইং,
কথাহানতে না কাড়লই বেনাই অটগ ।

খুৎতল

খুৎতল আহান দিলে মোরে কনা উঠে আগ,
আর না রহে নূরেইর মন্দিরগি ।
জনম এহান বেতানেদে ঠই হাতোগি অইলা
লককরিয়া ককগ বুজে খালাহানি থইলা ।
কনাকত মি পাদু এরে নিঙ এহান না মুকের,
বিয়ান মাদান পারসহানি হকের ।
নুয়ারহানৌ গাটেছি কুংগদে,
হমাকি তি আরবেদে নাই এবারাদে মদে ।
খানিশপারা বানা দিলে এংতা পারা দিতৌ
খুৎতি আহান তিকা দেনে এরে আহিগিতৌ ।
জাতর তলে পথগ দিলে যিতৌগা তোর গরে,
চিকইতৌগা বেলিটিকর পরে ।
তোর নাহান খানি নিংসিং করনে
ঠই হাতোগি খানানিরকা মায়া আকনান দরনে ।

নুয়া করে অকরিক

হাগহানর ফুতিচুটিগংত কেলয়া পড়িল খানিশপারা মিডাল,
লেইরাপা প্রকৃতির মুঙহানাং বাত কুপাঙহানর সাদে । কামনার অটগিৎ ইসেঙ
সেঙ পানি খুচেই আহান । আহ ! মিটাদে যৌরাঙহান ককগাময়ী । চুলর
তলাহানাংত জলন্তরর নুংলি সুবাস আহান আহক এরে তেক তেক করের
মিকুপ এতাং । কিতা বুলেছিলে ফিয়মগ, মাত আরাং আকখুকম আমারে ।
আমার লেয়ছে হাহাকার এতার, না গুরেছি তক টাটির আসনহান নেই ।
টেহপাঙহানর আহিগি, চৈয় সংক্রান্তির লেপেছি ফামহান, রইদে পুড়েছে
মস্তহান, গছপুরনা অছে চারিয়বারার শূন্যতাহান, আকগরো আমারে
বিসারেরা ন্যাপেইতার । আমি হকরেছি লুক এহান আগই যাকরে দেক,
আকখুকম সেকোদেক ছিতারেরা পড়ানির আগে । আমার মাটিয়কপা
কাংকরানি এহানরকা থদেক পারা ডিনহানর কাম ।

ধাবাল থামায়, সেঙনিরকা থছি লুয়াগ, বেলিটিকর পংথাজারে
বহেছে পাহিয়াগর মামছে মৌহান - আমারে আদিম কলাচিংখেইহান আলখক
করে দেই । আছিল ঔহান আমি মাংকরে বেলাছি ।

নুংকুপিগ

নুংকুপিগ যা এহানাৎ কনাকত যককরলু,
উগর বেদে অয়া মিতে কি নইলাটে পড়লু ।
জাঙে দিলু হনার নুপুর কাঠি মুরি গারগৎ,
তামফা আগ পিদা দিলু বরন ডাহিল নারগৎ ।
তারে মিতে নাউ চিনেছ, তাউ নাচিনে মোরে
মি দুয়াদে বুললু, বার, তা আছিলতাই গরে ।
উনা নাছি দিন আহানো, তানাশনা নেইতা,
তার নারগই মোর এগইতে কতি আছে খেইতা ।
উতাউ হাদিৎ দিয়গিনে খেলা খেলা খায়ায়,
বরন আহান সকনিরকা কান্দাং খানি আয়ার ।
তারে মিতে মাচাক দেউরি, তাউ আবেইদিন দেয়গা,
তার কাদানি ডালে দিয়া মোর কাদানি মেরগা ।
এইরাহানাৎ আয়া খেঙর আহির পানির টউগ,
নুংকুপিগ বাহের উপেই, হকগ অরতা নউগ ।

নিরন্তর

নিরন্তর আছে হাবি যারি,
বরনে তিঙের ফুল জারি ।
পার নেই পানিহান অনন্তর আধারে বুরিল
টুমছেগা হাগ এহানর নীল ।
মামে বাহেছেগা এরে হপনর মড়া এগ কার
কতিয়ো দুরেই আছে এপার হৌপার ।
হে আধার আহিথম ! হে দ্বিগি পিচুম !
তুমি পাহরেছো হাবি জনমর উম ।
গারিগৎ
নিংসাহান আছেতা কতিও মত,
জঙেছে মেয়েক হাবি অটগর
আয়ার এ যারিহানো নাছেতা অমর ।

মাতানি নাইল

মাতানি নাইল এ জনমে মাতিং বুললু কথাহানি,
বিসারাউরি নারগ খানি ।
দেহুতা কুরাং আছে, লপুকগং না পথে গাটে
লাহলে আটে আটে ।
দেহানি নাইল এ জনমে তোর শাতহান এ আধারে ।
মামছে এ আহিহগি বিসারতা বারে বারে
আধার ডালে,
আহির পানি ডালে ডালে ।
সকনি নাইলে এ জনমে আতুলিগি মোরকা থহং ।
কুং গাঙে ডি কুরাং বহং
মোর সালেদে এদিন হাবি ডি বাসেয়া
যানা নারলু পথ নাপেয়া ।
মাতানি নাইল, দেহানি নাইল, ঠই এগল চানা নাইলু,
ইতো নাইলু জনমহানল হার নাপাছু কিয়া থাইলু ।

বানার ছেয়াগ

বানার ছেয়াগ ! তোর ইঙে জিরাক খৌরাঙ এহান । তার খৌনুগ
বুজে ডালে দিহ বিরহ ফুলর রঙ । দিন এহানর আতহানাং দিলু খঞ্জনীগ । ঔগর
তালহানাং বাহিরা থাইতই ইমপানি আহান ।

হাগ এহানাং জায়া আছং নিরুপায় শৌহান । ঠইগইতে হারপাছে
থাং গোধুলিং তিলছেগা আহির পানির ধারাগর মাতৌহান !

মি নায়েইতৌগা কুমেই চানাং, মি নাচেইতৌগা খেয়রা আছে
নুংশিহান ।

খানি নেগা, খানি মোরকা থদিহ । মিতে উদারি বাদারি করিয়া
চলুরি মানুগ । নিংশিং নাউরি কুনদিন চাহামহান বুজে বানাহান পাছুতা ।
খৌরাঙহানরে হিস দূর করলা হাবিয়ে । আজি খানি জিরাক । মি আনথক
অইতে ডাহিয়া নিতৌগা ঠুকরানিহান ।

কনার বৌহান

হেয়া এগ জনম এহান পিঠিৎ অয়া বুকগ ছকব,
কিগ থকব !

কনার বৌহান এলা দেবতা পাবাহানাৎ

উহান চানাৎ

আখার মিঙাল নিককা লেহে আইতারাতা,

থাইতারাতা

আত দবিয়া পুয়াল সুবির সাদে ডিগল আহান পারেও,

অইতার লেঙ ।

মাতে নাবলু আছুতা না নেইতা মিতে

এইগি দিতে ।

কুংগ মাগু, কুংগ মিনাই !

আজি তি নাই

পায়ে দিতেই দশর মুত্তে রাঙা ফিটা,

এপেই ভিটা ।

গিরিতে নেই, গুমে আছি চনচরাগি

মি পারাগি ।

উনা অংগা বুলেছিলু, নদলে যানা ।

কিহান কানা !

লেইবাশা এ আহি দগি কিতা করত মাতে দেনে

খানি কেনে ।

কনার বৌহান কুরাং থাইলতা ।

আরতে নাইলতা

দুয়াবহানাৎ,

মোরে চানাৎ

পথগ

পথগরে ফুলডাল পিদাদেই,

পথ এগর গৰ্ভৎত আমি হাবি জবম অছিলাৎ ।

মাচুহান

হারৌহানর কিহান থইলে, যারৌহানর তাতে,
কিহান তিতে থ দিলেতা নুংশিহানর কাতে !
জনম এহান ধৌরাঙ আহান খানি অইলৌ খারতা,
হিলর তলে গাতেইলেগাউ ফেঙগ অয়া চারতা ।
থরুয়াগ পেয়া কাছে নাপুর ফানেক হানে,
ঠই হাতোগির কি মাচুহান এবাকাউ নাউ জানে ।

আহি দুগির পানিহানাং হাতুরলে তি আয়া
হুনা রঙহান অলরতানাই হুদি এগং ধান্য ।
আধাবহানে পাহিয়াগর সাদে ফবদেছিলতা,
তোরাং খানার মিকুপ এহান এমাজিকৌ ঠিলতা ।
কি খঙরৌ পাহিয়াগ, কি জমবগ তিতে,
লনা নাকরবতা কিয়া এ তা হাবি দিতে !
হারৌহানর শাতহান থেইলে, যারৌহানর তাউ নাই,
বাছেয়া তি আছংতাক হুনার মাচুর কাউ নাই ।

এপেই আছিল

এপেই আছিলতা লিসিং লিসিং আন্দিয়া, বাহিয়া গেলগ
দুবেইং । কাড়গই বিদাছে অসহায় নারগ আঙুলিগিত জঙের বিষ
ধারাহান । আহির পানিব চূড়াগং জঙিয়া পড়ের জন্মান্তবর পাহবেছি ক্ষতুহান
মতছে সাজহান ।

শব্দ সমুদ্রর পাড়গং কানহান নাহনের আগই ভিক্ষা মাগেব
আলথক অয়া গেছেগা কাড়গ । নীলুয়া আঙেইহান কাবিয়া হাগ এহা
বইদহানাং বাসেয়া আছে ।

গবচেৰৌ দুগ, গেকুয়া প্রকৃতিহান, অসহায় লাম আহান, চান
এলকরানি আহান, নিং আহান, নিংসিং আহান, পাহুয়ানি আহান খুলি
কগর সাদে বাহের ।

আরাক খানি

১৩

আরাক খানি দুঃখ দিতেই বুলেছিলে ঠাইগ,
মাততা মোরে খানিক করে তিরে মিয়ে কইগ ।

হাদিং আছে পথ এগরে
থাউরিগা মি দরে দরে,
টেকাগরম আছে নৌগ ছেয়া কিসারো
কুরাং আছে, তারৌ খানি জনম আহান দেয়া ।

মুটি আহান বেলির মিঙাল হিচে দিলে, কইতে ?
মেঘলা হাগে ছোয়ায় বোয়ে গইগ খানি অইতে
সেঙ্গপুঙ আহান দূরেইং কাদের
পাহুরানি সুপৌ মাহের ।
অকলাক আহান চারিবেদে ইক চেলয়া আছে,
বিয়ান মাদান কাদাং থায়াও পানাহানতে নাছে ।

লিকছংক হনাগিরক, হু দিলেতাউ কগগ,
নুংশিহানাং বুরেয়া তি মুজুবলেতা মনগ ।
গেটি আকপেই, খেলা আকপেই,
ভগি দূরেইং, অছিতা খেই,
হাদিং আছে দুঃখহানে সামকরিয়া থরতা,
কিসাদেতে খেইকরানি তোরতা বার মোরতা ।

কার উরে মি থাইতু আজি, কার থকে মি চড়তু ?
এপারে না হৌপারে তোরি কুতি চুটিং দরতু ?
মুঙে, না তি পিঠিং আছে ?
মোরাংত তি কিহান পাছং ?
মারুপগ না য়েকনাপাগ কিসাদে হাবপানি ।
বানাপেয়া দুঃখ দিয়র উহান কি গই জানি !

মাতিং বুললুতাই আহান

মাতিং বুললুতাই আহান মাতলুতাই আরাক আহান ।

তোর মুঙে আহিমতাই হাবি পাহরৌরি ।

পাহরৌরি তোর গালগং তিলগ আছে না নেই ।

তোর আহির পানি নাপু না ফুল রঙ ।

তিল ফুলগ কিতার উপমা ।

দিং বুললুতাই আহান, আনেছুতাই আরাক আহান ।

তোরে নিংসিং অইনে হাবিতা পাহরৌরি ।

হিনাছং পানি ঔতার কণা কতগ তোরাংত

জঙানি নাকবিয়া নাপয়া আছে ।

ঔগদে চেইতে বিবুলা অইলু ।

মাগতৌ বুললুতাই আহান মাগলুতাই আরাক আহান ।

তোরে চেয়া পাহরলু কিতা নেনাং আহেছিলুতা ।

তি দিলে দুরেইর পথ ঔগই জনম এহানরে কেড়েয়া কাদের ।

তি বানাহান দেনারকা তুললে আত ঔহানাংত

মাহান পাতিয়া পেইলু দুঃখ এহান

কতিয়ো ঈমছেতা !

দ্বিয়বেদে

এপেই মেঘলা হৌপেই বরন

হাদিহানাং খরা ।

এপেই আধার হৌপেই ফলাল

পথগতে তিনজবা ॥

প্রেমে ইমাং কুবাং আছে

পুংলল নেই ডাকগ ।

তাংখাহানাং কাদন আহান

বাহে বাহে থাকক ॥

এপেয়ে মাং হৌপেয়ো মাং

নাদেখলু মেইথঙ ।

মোর এবেদে অয়া চেইলু

তোর উবেদে অঙ ॥

হাই বুলেদে

রূপা খানি পেইলে যিতে বিদেশ বকইং,

তোরে সকইং,

বকচা এহান আই বুলেদে,

তোর দ্বি আতে

ঠইগ বুজে হাতে হাতে ॥

রূপা খানি পেইলে যিতে থাকে দেহাওর নুশি গতে

পথে পথে

আখার ঙালে বাহে বাহে তোরে পেইংগা,

জোনাকহানর মিঙালহানাং জলবেলি তোর খানি চেইংগা,

হাই বুলেদে,

কাকেইহানর বাখন এহান আই বুলেদে

তোর দ্বি আতে

ঠইগ বুজে হাতে হাতে ॥

রূপা খানি আতে পেইলে করি চানৌ,

মুঙে দিয়া জনমহানৌ,

নেয়বাও থাক ধনৌ মাহনৌ মোরকা খানি,

পানির টাটি বাতর বকে হাববি জানি ।

তি মুঙে অ বাতগি নুয়া

মুখ শুদনর গান্য গুয়া ।

হাই বুলেদে,

মধু বুজক তিল কুলেদে ।

তোর দ্বি আতে

ঠইগ বুজে হাতে হাতে ॥



খেরর গজে মাটি গছিয়া থছিল দূঃখহানাং

রঙ গছে দিলতা কুংগই !

স্বর্গ মর্ত্য রসাতলে ঐ রঙর ধারাহান

অনন্তর ধারাহানাং তিলছে ।

হোলি

ফিরাল এহান পুড়ের তুলে তোরে খানি চেইংতা,
ফংকরেছি মিকুপ আহান লপুক এগং পেইংতা ।
খৌরিঙ আহান লেইরাপাহান আছিল কিংতাউ নেয়া,
লাগেছে এ খি এগল তারৌ সাজা দেয়া ।
হরি বলার চৌলগি থহু দ্বিয় আভে
কিতার কাতে
নেনার আতহান নাইলতা !
গুবাটি ফুল উম নাপেয়া থাইলতা ।
আহিব পানি জোনাকহানাং অলছে তোৰ আতহান ।
আতহান !
কেথক করের আধীর খানি দেনে কুয়েইহানাং,
আহি এ থম সালছেতা নুয়া লাজহান চানাং ।
আঙুলিগং বেরাছিলে মাক্রা মাতুর নারগ
সকছিলগা দূরেইর পারগ ।
ফিরালহানাং আছিল আখার
গুরেছিলতা পারগ কাদার ।
মুকেছে তোৰ জুরাগরমাউ আছিল খিগ
হার নাপেয়া কিহান কিগ
লুকেয়াছে থইলু,
তি বুনেছং ফিরালহানর ছালিগ মি অইলু ।

মাতেদে

আমি পানিহানর কাদাং গেছিলিংগা দিন উহান পানিহান গুমে
আছিল । হজাক করানি বানাপেয়া না হিনেইলাং আমি । আমার অটে আছিল
মেয়েক এতারেউ না হিনাদেছি । দুঃখহানরে তিলাঞ্জলি দেনা নুয়ারলাং ।

আমার আভে কুংগই তুলে দেছে এরে ত্রিতাপ । আমি শুদ্ধ
নাছি । ওহানে আমি কিংতাউ কাংকরে নুয়ারিয়ার । হে শালপ্রাং শু হাগহান,
তোৰ জাঙহানর তলে মরানিরকা জয়ম অছি পকজকর জনম এহানল আমি
কিহান করতাঙ, খানিক করে মাতে দে ।

পাশা খেলা

আজি মোরতা শব্দর লগে পাশা খেলা ।

কবি আগর বুকগর আড়ল হংকরেছি পাশাগি

এবাকাউ ডুক ডুক করেব ।

শব্দর মেইথঙহান জুয়াড়িগর সাদে ! অটগং মুকসিহান,

আহিগি ইং বার নিটুর ! মেইথঙহানর কাদা আগ এসিডে পুড়ে

ধুতরাষ্ট্র, ভীষ্ম, দ্রোণ গাছির প্লাস্টার অব প্যারিসর

অন্ধ মুক বার বখির মূর্তিগি চারিবেদে ।

শব্দই পাশার দানহান এরা দেনার আগে আংকরল

কিহানতে পণ থইতেই ।

মি মাতলু-খইনাংত চলিয়া আহেছে ঔহান ।

দ্বাদশবর্ষ বনবাস বার বছর আহান অজ্ঞাতবাস

ঔহানৌ পণ আহান অর থাঙ !

তিতে জনমহান বনবাসে আছংগ ।

জনম এহান অজ্ঞাতবাসে আছংগ ।

বনবাসে আছং মানুগরতাতে নুহা করে কিতার বনবাস !

অজ্ঞাতবাসে আছং মানুগরতাতে নুহা করে কিতার অজ্ঞাতবাস !

- ঠইগরে পণ থইলেতে কিতা বুলয় !

- তোর গারিগং ঠইগ নেই ! তোরতা কিংতাউ নেই ।

কারর নিংশা ঔহানৌ উদারিহান

হুনিয়া গাটহানে কাদানি অকরল । গাছর ডেঙেংত

পাতাহানি জড়িয়া পড়িল ।

বেলি এহান লাজহানে কালাগ অইল ।

জেনাক তেরা হাগহানাং না নিকুলতাই বুলিয়া লেপইলা ।

মোর হকগরে আর বিসাবেয়া নাপাউরি । আহির পানিসিট্রাঙ ।

বুকগর দুখহান হিলর লুমপাকগর সাদে ভরি অইল ।

চারিবেদে অনন্ত আধার আহানর পরাজিত মুন্যতা আহান শিটিল

বাসেয়া থাইল মোরকা বুলিয়া ।

চরণ আহান

চরণ আহান আছিল পাউরি নূপুর জড়োছেতা,
বিবুলা এ আহি দ্বিগি উনাতে নাছেতা ।
অগ হানি মোর হজানি নার,
মিঙাল এহান ইঙে বাবায়
মেয়েকগিল কিতা করতু কথাহানতে নেয়া !
দিতৌ মিতে বুলেছিলু তোরাংত হে পেয়া ।

তলফুতির ললগ তিতে ঝিগ কলকরেহং
চরণহানর থমকহানাং ঠই হাতেগি দেহং ।
জনম এহান এদিন হাবি কারাং লালছিলতা,
বিসায়েয়া নাপাউরি মি খৌনু বুজে পিলতা ।

মারিতে কই, পরিতে কই, গবে কিয়া নেইতা !
কলকবানির আতদ্বিহান আকখুমতে দেইতা ।
জুবার ফুলগ জড়োছিলতা আরাক আখারহানাং
দুরেইহানাং নাউ গেছুগা ঔগরে মি পানাং ।
মাগিলতা নেই, দিলতাউ নেই, পথগ চেয়া আছ
চরণহানর নূপুর ওতা এবুজো নাউ পাছ ।

উপমা

উপমা তি কিতা খালকরুরি,
না নাছতারা মদুরা ময়ূরী ।
কুরাং জড়ের তালর অলঙ্কার
শব্দ অর্থ চা খেয়রা ধার ।
হৈকগ কুরাং মাঙট্টেগা নেই
পায়েডহানি বৌয়ে বাহের চেই ।

এহান কিহান

শৌহান নেগা হকানা পাতাহান, খুয়াছু চুল এতা নেগা পানা-তাংক
ফিজেংহান নেগা দুকগাচ টঠেছে ভিটাগ ।
দানর সেনাপুলগ নেগা হে হাদানর পরহান ।
খোয়াঙহানর হেকগ নেইগা কাটায়েই জরি ।
ভপগর জলসিটা নেগা পাতালহানর জেতৌর সেকতাইগ ।
সেগই কেতা পাররাই নিয়া বেলেইগা ।

মি আনেছিলুতা নিবেছে বিগর আডাৱাগর বকহান ।
লৌবা আগর কলি ধরেছে আহি থম,
কাকাল আগর পুছেছে আতর ক্বেখাহানি,
খুক কবানি আহান, খুমকরানি নেই আংকরানি আহান,
নিংসিং গাটর পায়ে বাসেয়া আছে ডুমুর জায়,
হাসে না হমাছে মাখাঙ আগই পথে পাছিলি ককনাম আহান ।

হাবিবেউ হাবিতা দিহা যানা মনাউরি ।
সেগবাংত যেতা পাছু । হাবির খণ হজানি মনাউরি ।
মোরে না আংকরিয়, মি ইচুদিন থায়াও
কিংতাউ হাবনাপাছু ।

পথ এগরে আংকরিয়া চেইলু । পাহিয়ার জমহান,
মাঠার কানিগ, জায়র পরর বরনহান,
থম থম করেছে বিয়ানহান,
কলকবিয়া খছু বেলিচিকর খবানহান,
স্বৰ্গ মর্ত্যর ধুমাগ,
ডাকর পুংললহান,
চৈত্র সংক্ৰান্তির লিকলগি,
ববেয়ে নেছেগা দাতগি,
আকগয়ো না খুমকরলা । মাতে নুয়াৱলা
এহান কিহান ।

ঠাইগ দিয়া

ঠাইগ দিয়া বানাপাইলু	অ বরিষায় ফুলগ,
কিয়া কাঁদৌরিভা ম'তনে	এয়া দিবা চুলগ ।
হুৱে খৰগা ঘেন ধনুকহান	লোহীসোৱে ভালহানি
নুশিহানে নেকগা আয়া	ডকৰ আহিৰ পানি ।
ভিকৰেছ গিটগিৰো	হাত নেহছে দিনহান,
কিসাফেতে হাবপুতানি	আগই আগৰ দিনহান ।

থঙ আহানৰ তলে জোনাক

হামহানৰ থঙ আহানৰ তলে জোনাক,
চেয়া আছে হাবপ নেই এ ইমপানিহান,
কুয়াং যাবগা চুলগছি তি ডিগল অয়া !

ভুলভুলাছে মাতি তোৱে ।
কলা দিতৌ, মবুৰ দিতৌ,
খানি বসা, আশাহন যোৱ নাউ থুঙছে ।
আহিৰ গছে পাহিৰাগ বৰা আছে ।
মনহান তি দেহেছতা দুহান মাতি !
যোৱা হুদিগত হু বুকেছে, জনমহানৰ অগ হুকেছে ।

থঙ আহানৰ তলে জোনাক, দিৱ পায়ৰ ছোৱাৰ বনে
ফুল পাতছে লাজে ডৱে, ইমপানিহান কাৱে বাসায় !
গত উহানৰ কঙালা আত কক আছে মিঙালহানাং ।
মিঙাল এহান যাবগা চানে নাগইগদে,
পথ নাচিনেৰ ফুলৰ গতে ।
আই হুবাতি, আইনে গিদেই,
আমি তাবে পথ দেহাদিক,
আই লালয়া চুলৰ থঙহান ।
সেনাপুলগ বুকে আনিছ
আমি হুগিৰ সালে আৱাক ইমপানিহান ।

বিবুলাগ অউরি

পাগলাগই কিতা কবের আকখুলাগই কহা
গইগ অয়া ।

নাকবেরতা গরে বানা ।

গারি এগৎ অকবেরহিল বৌরাঙ আহান মারাঙ কানা ।

আছিল নুয়া কিয়ম মাঠ

ঠইগ কুচ বানার আঠ

কিগই উতা কয়লা ইতু ।

ছেয়াগতে দূরেই আছে, গারি এহান কারা সিঁতু ।

শেপুরাগি । ডিমল তুমি মানহতা কুরাং বানাং ?

মিঙে আছু পাবেরঙ হমাং ।

আমার বেরক শেপুরাগ ! মাত নেমছি তিমো মিয়ো,

আকতা অছি দিয়গিয়ো ।

এবে ডাক্তর হুগ এহানর তলে বয়া

বইদ বয়নে দেবতা বয়া

আমি ছগির কথাহানি ।

নাউরে জননি

লাহলদে কুরাং মাঙর

হরপানিশান নাহে নাঙর ।

আত আহানাং আহির পানি, আত আহানাং বানা,

আহি ছগি বাদে দিয়া আছে কিহান কানা ।

গরগ যাবগা দূরেই অয়া,

মি থাইলু এগেই বয়া,

গরগ কারগ, মিতে কুংগ, কিতা মি কবৌদি

কিতা নেমইল, কিতা থাইলতা বিবুলাগ অউরি ।

রাতি এহান

রাতি এহান বরন দিল আখারর মেইথঙে ।

বিদ্বানহানর রঙে

মামখানিতে না জুঙিয়া আছে,

মেঘর হাদিৎ গাছে ।

আসংপাল সাঙকরিয়া ফিটা আহান দিলু

মাম উহানি আহিগিল পিলু ।

গাছর পাতাং বৌ আহেছে, নাহেছে তোর পৌ ।

মিঙাল হানৌ

কাব সালেদে হাকই আছে আহানিহান ।

নাছে থাং মোর ডাহানিহান ।

সুমে খাছি গুমহানো মোর ।

জনমহানর

মিনাই অয়া ভার বয়া হে আছু,

কামর হাদিৎ তোরেতে নাউ পাছু ।

চতুর্থ শান্তি

হে পিতৃপুরুষর অস্থি টুঁমাহানি, গাককবেদেই । ধূপর সাতে
শিলছে মরণর গংহানরকা হুনারপার পানিসিটা থছিলাং সেনাপুল এগরে
মাত্তেদেই ওঁ শান্তি । খইনাঙর পিতারেই পাতাহানি ! তুমি দেহেছ আমি
পাতাল গঙ্গাং হিনেয়া আহেছিলাং তোমারে উনা অইক বুলিয়া । কুবাং জুঙিয়
পড়েছতা তুমি । তোমারেউ মাতিয়া ওঁ শান্তি ।

তি নাসা কুংগই আমার ঠই এগিরে চক্ষুদান করতইতা হে নীলকণ্ঠ
জনমহান । ওঁ শান্তি । ডেং পালর হাদিয়েদে পাংকালপা বেলিহানর চিকারি এ
ইমপানি আহানর বেদে সাজছে ।

আমি লাং করেছি গর এগরে ওঁ শান্তি । খডম হানরে ওঁ শান্তি
ছাতিগ লাঠিগ ওঁ শান্তি, চারিয় বারাদেংত পাত্তেছি আতহানি ওঁ শান্তি । চুচ
খিগ, তোরেউ ওঁ শান্তি বুলানি মনাউরি, মাত্তে নুয়ারিয়া আছুতা ।

পাগালা মিঙালে

পাগালা মিঙালে ডাহেরতা লৌ দিয়া
পথগ কইতে, কই !
ডেই ডেই হারা দেছে এবে বাগ এগ,
ডালে দেই বুজে ঠই ।

দেশান্তরীণ অইতৌ কারেন মি !
কিহান থাংক নাঙ !
ছেয়াগ কুরাং কাদিরি আকখুলিগ,
বিসাবেয়া খানি চাঙ ।

গর গিরন্তি বাগে দেই, বাগেদেই ।
কেওয়ার কড়িগ আনো,
আতহান কই ? বিসাবে নৈমছেতা ;
ছিড়েছেতা লুরি মানো ।

পাগালা মিঙালে যাতে-এতাতে কিতা
বাগেছে কুপাংহান,
মেইথঙহান মাদেহেছ আজি পেয়া
দিনহানো কান কান ।

দেশান্তরীণ অরাতে কিহান কানা ।
কিভাল সালইতেই ।
টুমা টুমা অমা শুভাগ হপনহান ।
আহিদিয়গিরো নেই ।

গর গিরন্তি কুরাং কিগই জানে,
মাঙছে বিদেশহানো,
বরনে লুকাছে হাওনর পূর্বিয়া,
বিসাবেয়া খানি আন ।

আহির পানি সিটা

আহির পানি সিটা	করিয়া খুৎতাঙে
শাতছে মায় হান	দিভৌ কার নাঙে ।
কইতে মেঙশেল	আহির মুঙে কই,
হুদির ছেয়া এগ	কুৰাং অর চই ॥
ঠুয়ছে মেঘ এতা	কিসাদে জনমর
এপেই এরে পারে	হুদির মাচু অর ।
গোপন খুৎতলে	বিরহ আনেছৎ
তোরে মি নাচিনুরি	পাউরি তোর গৎ ॥
বারউ উনা অছি	দুগই দ্বিয়পারে ।
আহির পানি সিটা	বুজিয়া আতে থাকে ॥

মুঙেদে হবাদিন আহিতই

মুঙেদে হবাদিন আহিতই । হিন নাপেই তিনজরার পথগ,
 বাগেছে মিঙালহান, সানেছি হপনহান ।
 থিঙয়া আছে দুয়ারহানর আহিথম,
 লালছৎ ভালহান । আলথক করেছি বার্তনহান ।
 এসাদে দিন আর নাথাইতই । আমি নুঙেই অইতাঙাই
 হে লাজপাছৎ বরনহান, নিবেছৎ দসিগর ভালহান ।
 কুমরী শৌয়ে হিনেয়া আনতাই সেঙ পানির সাদে
 ভালইতই আমার উঠান গর ।
 আমি পুলকবতাঙাই জোনাকব মিঙালহানাং হাবৌহান
 চৈত্রর জারল জারে কওয়াকলেইর খুপাখিচেইহানর সাদে
 আমার কথা এতাউ নাছতই ।

আমি বেলেয়া আহেছি লায় উহান
 ডাহেছি বরন জুরি
 কার্তিকর গুম টিপার কাপক পাতা
 নুঙেই নাছে ধূপর নুংশিহান
 হাবি চামইতাই ।
 আমাব হিন দুখ নুয়ারা পানি হাবি লেমেদে না মাঙইতই ।
 মুঙেদে হবাদিন আহিতই
 বাসেয়া থাক কাটা সপা
 যেসাদৌ পৌ পেইতেই, সই নেই ।

দুঃখ পাছে

দুঃখ পাছে চুয়েইহানর তিলগ কিয়া,
ঠেমকরানি কিজা দিয়া !
ফুলর গংহান পুড়িল খিগং
বানা নুংশি থইলু কিগং,
কুরৌ আহান ঝারৌ এতা দিতউতা কার নাঙে !
হপনহানাং ফুলগ আছিল কাটাগি টেইপাঙে ।

মিঙালসেনার মেইথঙে চেই আহির পানি
কিতালঙে চামকরানি ।
বর্তিগ থাক অয়া হজাক
গমগমনেই আকগদে থাক ।
গাটহান তি কুবাং আছং
বাসেয়াঙে কিহান পাছং ।

আজি ঠইগ মেঘলা অছে
বানা নুংশির পানিহানর খানি গজে ।
কুরৌ আহান ঝারৌ এতা দিলুতা তোব নাঙে,
হপনহানাং ফুলগ শাতব কাটাগি টেইপাঙে ।

আধারহানর আত খরিয়া কুংগ আহেছিলতা,
দিয়া দিলু তারে মিথে যেতা দেনার দিলতা ।
চুয়েইহানর তিলগ তোরে কিজা দেনা,
তোব সালেদে কিজা থইতু মিঙালসেনা !
হিনেয়া আই মুকসিহানাং তিলগ তিতে ;
বানাহানর ফিজেং এহান পিদা দিতে
দেহিং তোবে
হবা করে ।

হপনহানর ফুলগ জঙিল কাটা গিহে আছে
হদিগংত কাতিয়া মি দিংনে বাছে বাছে ॥

তুমি থাই

হেমপ্রভাবতী খৌৰাঙহান, দাৱাছি থাংজাংহান মালছং দৌ জিলকানিহান, জঙেছং সিংগাৰেইগৰ শাতহান, মি নাথাইতৌ দিনেউ তুমি থায়োক । কথা দেই, হাই বুলো, থাইতাঙাই বুলিয়া হে আকাশ-গঙ্গাৰ সেঙ খায়াহান, খেলমাচিৰ চমকিগি, বাতিকাৰ বৰনৰ ফুটাং বিয়ানৰ ফিৰাল বঙৰ ঙালহান, যাবেফনিৰ তপ্তা আশ্লেষহান, তুমি থাই চিবজনমৰকা এৰে পৃথিৱীৰ দুঃখৰ সেলকম সিটা সকায়া ।

হে গৰ বিসাৰাৰ পাগালাগ, চন্দনবনৰ সুবতিহানৰ নিংশিংহান, বট খইনাঙৰ মাঠিয়াল লেংকবেছি ছেয়াগ, তুমিউ মোৰ লগে বেলা দিয়া নাযেয়াগ । হে নিঙৰ ঠুনিংসাহান, পৃথিৱী এহানৰ পল্লেইহান অছং বসন্তৰ সঙহান, ববেই ফুলৰ নাসিকাগ, ইচুদিন মি আছিলু আৰো তুমিও আছিলাই মোৰাং চেপকা ।

আজি যানাব পৰে পানিহানাং খেলেয়া আছিল জেনাকৰ মিঙালহানে আতহানাং দৰিয়া মাতল মোৰে এৰা দিয়া কুবাং যাবগাত্ত আকখুলাগই । আন্দিয়া খঙৰ পাহিয়াগ যুগযুগান্ত লালয়া মাতল মিতে কাৰেল থাইতৌ । পুৰি জেলাগৰ ফিজ্জংহানৰ অটগিয়ে মাতল-মোৰেতে কুংগই লেইচন্দনল ঙককবতই ।

অষ্টপহৰহান, পৌষসংক্ৰান্তিৰ ইঙহান, মানু নেই ভিটগ, তুমি থাই

তোমাৰেউ নেনা মনাডৰি । তোমাৰে বেলেয়া যানা নুয়াৰিয়া অছুতা । মি গেলেগা তোমাৰে কুংগই চেইতই, কুংগই চেপকবতইতা ! অনন্ত শযাহানৰ বিশাল মাঠাহান অছং লপুকগ, কুংগই তোৰাং দিয়া জিৱানি আহান মাগতইতা !

ঔতাউ তোমাৰে থায়া ষাউবিগা । তুমি আৱাক আগৰে বাসেয়া থাই মোৰ আভিগিল, মোৰ বানাহানল, মোৰ দুঃখহানল তোমাৰে চেইবতা ।

দুঃখৰে আঁৱ

দুঃখৰে আঁৱ দুঃখ নাদি ছেয়াৰ বনহান,
নঙেই ৰাতি পুড়েৰ মনহান ।
মলখুম এহান হজাক আছে তোৰ সালেদে,
আই ডালেদে
চানা আহান আহিৰ পুয়াং ।
আধাৰহানে ডাহেৰতা নাই বয়া দুয়াং ।
লাংকবেছি আত দ্বিয়হান
কুবাঙ আছে খানি তি আন ।

খানিক করে ইমপানি অ

খানিক করে ইমপানি অ পরচেবৌগ
ইমপানি অই ফুলের কুড়ি, নীলুয়া হাগ
টেঙাবাগর হিলগি খানি ।
কইতে আজি গরর মানু !
মুখালহানর হৌগদে কুন আহি ধম
মরপহানর বার্তন আহান ।

পিচুমগিরমা কি এলাহান
হেকগ আছে ডিগল পথগ ।
বসন্ত তোর ফাগি ফাৰাং কুৰাং থছৎ
গারিগবমা বুকববেছৎ ধানার পরহান ।
বরণ ডাহো ইমা ইন্দল, কই সরারেল মাদইতে কউ ।
হনার কেইথাক লামের চানে বসাতলে ।
বরন আহান পাহরিয়া মরপহানাৎ ।

ভিটাগরমা বইলা মাচি থাচির দিনে ।
লালছেতা যাত্রা এগ
উঠানহানৌ নাউ সেঙছে ।
পাবা এহান কুৰাং থনা ।

আহৌ আটহান গাট লালয়া
সালছে চেই এ মাম এহান ।
মুর নঙাছে ডকহান অয়া ।

খানিক করে ইমপানি অই আসাংপাহান
কাদানিহান হুনে বেলেইক হবা করে ।

বানা আহান

বানা আহান বুজে থছু তাগু এগৎ এগ কিগ,
কুন বরিষার কেতকীগ ।

হুদির কোণর দুঃখহানর মুকসি অয়া
আধারহানাৎ আছিল বয়া
চিনলু আজি নুয়া করে
মাদান পরে ।

তিয়ে মিয়ে যারি আহান দিলতা আছিল,
ইচু দিনতে সময় নাছিল ।
সাক্ত নাছিলে জনম এহান, সাক্ত নাছিলে দুঃখ তিতে
চেয়া বাইতে পথ এগিদে ।

তোরাৎ হে নাই আছিল পাউরি !
মি উগদে নাহে চাউরি
জিংতা অনির হারৌ পিয়ম, কুরৌহানাৎ যারৌ সিটা
করাৎ আছিল হম দেনারতা বলগি কিতা !
তাগু এগৎ আছিল জলা,
নুংশি নুঙেই আহান তলা ।
কেতকীগ বাসেয়া তি আছৎতাতে মোর সালেদে
মাদানহানাৎ নুংশি খানি আর ডালেদে ।

পলাঙগ

কথা আহান দিতৌ বুলেছিলে হনার পলাৎ আগৎ ।
যারি আহান দিতৌ বুলেছিলে কাদেব পথগরে ।
যাতি নঙেই আঙেইহান করিয়া জোনাকর মিঙালহান
গাটর পারগৎ বরা থাইতে
মি তোরকা বাসেয়া আছিলু পলাঙগর কাদাৎ ।
হাদি হাদিৎ পথেদে নিকুলিয়া তোরে চেইলু ।
আঙেইহান পথে পড়িয়া আছিল উনি
মিঙালহানর জাঙহান পানিয়ে ধ-দেছিল উনি ।
মোরতা দেহানি নাইল । হুদালা হনার পলাৎগৎ
নাপাছু ঔতা যমকরিয়া বাসেয়া থাইলু জনমহান ।

হপনহান

হপনহানর আঙুলিগি লেহাও জারির তলে মরে যাবগা ।
 লাংটিয়া পাল আহান করদি তারা ।
 খানি দূরেইং যমদূতগ সিগারেট আগ লাগেয়া ।
 বাসেয়া আছে । ঠইগল যিতইগা ।
 লাংটিয়ারকা খদিতই খলগ ।
 রইদ পড়তই, বরন পড়তই
 জোনাকহানে মতছে মিঙাল সিটা সিটা
 মায়াহান সেঙকরিয়া লালয়া যিতইগা ॥
 আধারহানাং জিনজিনিগিয়ে করদিয়া বিসারতই
 হুমেউ এপেই আছিল থাঙ !

শৌ কাদলে রাতি মালক লকেয়ে
 আঙুলি উগির রাবি দিয়া ঠেংকবতই ।
 আর কেঙগ আহিল নাবুলিয়া
 — ঔরে হপনহানে কেকার, ঔরে উঠিয়া বহিল,
 ঔরে আহের তোর আস্থিগিৎ হমানিরকা ।
 — ইয়া, কিহানতে অইতই ।
 — তিরো হপন দেখতেই । ঔহানল খেলানি মনেইতেই ।
 খেলতে খেলতে হপনহান মরতই ।
 ঔহান বার সিংগারেই জারির তলে গাতেইতই ।
 ঔহান বার আকদিন আরাক আগর
 আহির পুয়াগৎ হমেইতই ।

আকতা তোরে

আকতা তোরে দিলুতা মি নাদেছুতাই আকতা,
 খালকরিয়া তোর মনহানে দুঃখ পানি নাকতা ।
 মায়াহানর মিঙাল খানি লককরেছু মিতে ,
 পথগ কুরাং পড়িল বার মিঙাল গাঠি দিতে ।
 মিঙালহানৌ মায়াইল গাঠিৎ, মাঙইলতা নাই পথগৌ
 মুকানিহান নারতা চানে বেড়াছে এ লতগৌ ।
 তোরে দেনার হদাল্য আত করলু উবুরিগ,
 নাউ দেখলু আধারহানাং জঙিলতা থাঙ কিগ ।
 নেই আকতা তোরে দিলু, নেই আকতা মোরতা
 মাত নেয়ছে খুংতল এহান কতি পাঙগ অরতা ।

নাপাউরি

নিমর ফুলৰ নুংশিহানাং চেপয়া আছিল আধাৰহান ।
গাট আহানৰ পাৰগং নিংশিহান ।
পহুৰিগৰ হেইনাংচাকে নাপছে ইং আহান ।
মোর আতহানাং হিৰা দিয়া গুমজেছিল লাজ নেই হপনহান ।

হাবিৰৌ থানি থানি চিনৌবি । ইমে শাতহানি পাহৰেদুতা না ।
নাঙহানিতে নিংশিং অউবি ।

পিচুমগিৰ হাদিং নুংশিহান ।
মাতাম ফাছে ইঙেলেই
বরনে তিঙেছে খৌৰাঙহান গাবিগং বাসেয়া আছিল ।
কব দিয়ৌরি, খৌৰাঙহান পুৰি পালয়া থাক ।

দিনহানৰ নাঙ থছিলুতা কুসুম,
ৰাতিহানৰ নাঙহান থাম্বাল ।
গুমহানৰ নাঙ সিদ্ধাবেই ।
মিঙালৰ জাপ চন্দন পিদেছে হাগ এহানৰ তলে
আজিতে আকগৰৌ বিসাবেয়া নাপাউরি ।

সাঙ নাছি

গাটহানৰ গজে নঙেছে মেঘ এভাৰে চাকুৰা নেই ।
কামে গইগ অছি মানু ।
গাট এহানৰ আহিগি জিগে আহেৰ,
মেঘৰ অটগং জিগ ।

আধাৰহানে মহরিহান অয়া জাপদে দিতই ।
মানু সাঙ নাছি । নুয়াৰাপানি, শৌ কাদানি, যাবি পৰি ।
হবি এহান দিয়পাবেদে বৌহানাং বাহিয়া ধাৰগা ।
আকগৰৌ সকো নুয়াৰেৰ ।

কবি ল্যাংসটন হিউজের

কবি ল্যাংসটন হিউজ, মোর মেঙশেলহান !

আমার হপন আহান বাগিয়া চুরমার আছে পাংকানর আভে ।

মি এপেই বয়া তোর হার্নেমর কবিতাহান পাকরুরি ।

তোর দুঃখ ঔহানে মোরে দুঃখহান হিকার ।

তোর অভিমান ঔহানে মোরেউ অভিমান হিকার ।

মোর মাতহানর গজেদে, দুঃখর গজেদে

অভিমানর গজেদে, হার্নোর গজেদে, কুমেইর গজেদে,

বকহানর গজেদে, ডকহানর গজেদে, ইকগর গজেদে,

পারা দিয়া সালছে কামতার দর্প আহান ।

কবি ল্যাংসটন হিউজ ! তিতে তোর দুঃখহানরে ফিরানহান করে

বেলিহানাং তুলে পারেছং বলী গামপলগিল ।

আমিতে মুর তুলে নুয়ারেছি ।

মোর খুলি বনক উগরে বর্বর পশুশক্তিয়ে

মানকর উরেংত কাড়লয়া নিয়া বুকগর গজে গুলি করিয়া মারলা ।

যে বুকগং প্রেম আছিল, আহির পানি আছিল, আশা আছিল ।

মোর বেইবুনিরে পঙ্গু করে দিলা ।

মি রকতর হাদিৎ, মৃত্যুর হাদিৎ, বঞ্চনার হাদিৎ, অপমানর হাদিৎ

ইকরুরি কবিতা এহান পাকরেকুরা নেই ।

কবি ল্যাংসটন হিউজ, আমার ফিরাল এহান তুলানি পাংকরিয়া ।

মোর কবিতার মেয়েক কাড়লইতারা ঔতারে মাতেদে

তানুর নংমেই ঔতাই মোর হপনহানরে মারে নুয়ারের ।

মোর কলমগংত পড়ের রকত এতা

তানুর মেইথঙহানাং লাগেরগা ।

সল মানুরে অপমান করিয়া তানুহে অপমানিত অইতারা ।

হুমাজি মাটির পানি

হুমাজি মাটির পানি কিয়ৎ ব্যক্তি

মান করেছেন তা ব্যক্তি ?

গাছ হাবি হামলা আছে ।

মাটির কনিগর মাটির পানি এক ককরম ভিবিয়া আছে ।

যেহানং হায়েহান বেই ।

যেহান হাবি থানা মাননর বেশিহান মিকুমনি মাননর ।

যেইখওহান কুমলর ওক আনরতা কিয় !

মিতে কিতা করতু মাজকনাই ।

মিতে আহিউইহে কুমলিই নাই ।

নিংসিং অউরিতা তোর গারিগর নুর নুর যৌকর ওনহান
কুটিং কুটিং কুমলর ।

মোর কুমলর তপ্তা নিংসাহান ।

তোর আহির পুরামং বর্তিগ

মোর কুমলর ছোহান করে পড়ের ।

হাগহানে মাটিহানে তোর পানাহানে মোরে বার্তন বের ।

মামছং মিডালহান, জেওহ লেউ কুমনি

পারগং কাদিয়া আহং আসংপাহান

হুমাজিরে মাটিয়া দিয়া বহরং যৌহান

খানিক করে মারত বেই, আকখুরম যৌখওহান কুমিয়া চাক

মিতে কিতা করতু ! দিন এহানিহে বেড়েরা থরা

আহে নুমারেকু ! আহিউই কুমলিই নুগ ।

কিতা করতু ! মি লালছ ।

এজনমরকা মোরে ওককরে দেক ।

আহিগ মা আমো থাইতে যেইখওহান

আকখুরম চেইং

আকখুরম গারিগর ইংহানল

থাইল জনম এহানরে হিনা দি

1785

1786

1787

1788

1789

1790

1791

1792

1793

1794

1795

1796

1797

1798

1799

1800

1801

1802

1803

1804

1805

1806

1807

1808

1809

1810

ধনঞ্জয় ৰাজকুমাৰ কবিতা প্ৰখ্যাত কবি নবকান্ত বৰুৱা গিৰকে অসমীয়াত অনুবাদ কৰেছে ।



ধনঞ্জয় ৰাজকুমাৰ বিষ্ণুপ্ৰিয়া মণিপুৰী সাহিত্যৰ আধুনিকতাৰ জনকগ । তাৰ কবিতাত
ৰোমান্টিকতা, দুঃখ হাবি বানাহানৰ সাদে ঠাইগ বুজিয়া থাকে । বিষ্ণুপ্ৰিয়া মণিপুৰী কবিতা যদি
গাৰিগ পেয়া থাকে, ঐহান ধনঞ্জয়বৰুৱা । ঘনহান, ঐহানো, ঐহানো তাৰকা ।

সম্পাদক : ত্ৰিশুৱা চে



খানি বাছা (হপনৰ বাবু ধনঞ্জয় ৰাজকুমাৰয়ে)
(অংশ)

যুগুতৰ অনিপুতাং তি হিচেছিলে বিৱনৰ বীজ ফৌদক আছে
ঐতাৰ কাপক তাশুং বুজিয়া, কাৰ্তিকৰ লপুক ফাৰি দিয়া
আহিতাৰা চতুৰ্দশী জোনাক মাহি ।

ডেউটিৰ শিঙালে চিনে পৰৱতা, তৌৰ মাঙছে হপনহান ?

... ধনঞ্জয় আৰ ডিল নাকৰি । মালঠেপে কা

খৌৱাঙল বাসাছে তৌৰ ইয়াৰ আতহানাত ;

ভাপ কৰা শুয়া চাবা বৰেয়া কুমেই চা ।

মেয়েক ডালল প্ৰেমে ইয়া ।

শ্যুতি কুমাৰ সিংহ



ধনঞ্জয় ৰাজকুমাৰ আমাৰ সাহিত্যত ডাঙৰ গোলা আহান - তাৰ অবিৰ্ভাবৰ লগে লগে পুৰানা
কবিৰ ধ্যান ধাৱনা... ঠাৱৰ বিন্যাস হাবি বাহিয়া গেলগা । হুন্দা এপেই হৌপেই দীপ
আকেইহানৰ অস্তিত্ব বাদে । তাৰে বেৱেয়া প্ৰতিষ্ঠান আহানৰ জৰম...

বিশ্বজিৎ সিংহ



... বিষ্ণুপ্ৰিয়া মণিপুৰী কবিতা (ধনঞ্জয় ৰাজকুমাৰ ৰচিত, ভক্ত সিং -ৰ অনুবাদে) পাকৰিয়া
যুদ্ধ অটল । এহানৰকা দ্বিতীয় ধনাবাদ ।

বৈদ্যনাথ চক্ৰৱৰ্তী (নৈহাটি)

সাহিত্য, নবপৰ্বাৰ - ৪৭